

春梦

□ 丁薇薇

我爱梦,我喜欢梦,她是薄雾里含蕾的花枝,她是粉面含羞苹果脸的少女,她如大海飞溅的浪花,她如倒映在湖水里的月影。因为她既不可捉摸,又不可置疑,那轻渺渺游丝般的梦痕,比一切都使人痴迷而神往。

诗是可以写在纸上的,画是可以绘在纸上的,而梦呢,永远印在我心里。朋友!假如你正在寂寞时候,我告诉你一个美丽的梦。

似乎是个月夜,清澈明亮的皎月,高悬在蔚蓝的天宇。一轮满月,柔和的月光洒在柳林、花朵、草叶上,像笼上了一层淡淡的轻纱。这里有一带垂柳,柳丝一条条像女孩子的头发,轻柔而蔓长。绿树浓荫里,欢快的夜莺站在枝桠上鸣唱,这景象是那么静谧,是那么神寂,是那么幽深。不知是谁,把我绑在了一棵树上。越是挣扎,绳索就越紧,我的胳膊、双腿和全身都疼痛难忍,不时发出呼唤和呻吟……也许你是一个骑士,在这渺无人声的野外经过;也许你是一个旅客,踟蹰在这柳林里不知道这是什么地方?也许你……忽然听见柳林里呼唤的声音,你缘着音声寻来,停止在绑我的那棵树下,我细微的声音几不可闻。你像个猛兽一般扑过来,自树上把我解下来。我身上的伤口正渗着鲜血,你用手轻轻地抚摸每处伤痕,周身的伤痛便瞬间痊愈。我睁着满含泪的眼望着你,不知为什么你忽然觉得难过,你的泪不自禁地滴在我衣襟上!

温柔的月光下,我低低地问:
F君,我们到哪里去呢?
你没有说什么,牵着我的手缓缓地走出柳林。这时,天光已大亮,远处隐隐的青山雾霭缭绕。在半山腰,一堆堆粉红的云霞,白色的絮云,仿佛在烟雾弥漫中来回飘动。不知怎的,刹那间,我们来到了山岭。走到跟前,才

看清不是云朵,是一片桃花园。园子的四周是盛开着梅红色花朵的桃树,一棵棵有两米多高,从树的主干分出四、五个分枝,旁有一横枝纵横而出,其间小枝分歧,弯曲如盘虬,孤削如笔,密集如林,在黑色的枝杈间点缀着疏疏落落的红艳的花朵,俏丽妩媚,香气袭人。分枝扶花,我们才走出梅红色的桃树墙,满眼看见的还是桃花树,一树树粉红、白色的桃花开得灿烂绚丽,嗅着缕缕清香,我们过树穿花,一直来到桃园深处。在桃花树底下一块大石上坐下,你拿出一本《纳兰词》,展开书卷,从头细品。我念着:“被酒莫惊春睡重,赌书消得泼茶香……”你续道:“若似月轮终皎洁,不辞冰雪为卿热。”读完这句词,你的目光温柔如水,含情脉脉地凝视着我。我低头不语,羞得带腮连耳通红。正这时,只见一阵风过,把桃树枝头的桃花吹下,落的我们满身满书满地都是。

我们挽手出了桃花园,远远地就听见有一种声音,不是柳笛声那样的清悠,不是二胡声那么的凄哀,差堪比拟晚风拂过树林,雨滴落在荷叶上的声音,似远又近,似近又远,在这山峦间萦绕着。来到山下,站在飞流前,看千万颗银星散落,一朵朵白云飞来,只在青石上一溅,没有了;一片片雪絮飘来,只在青石上一掠,不见了。这些碎玉、银星、絮云般的水珠,最后都汇聚成一潭清澈的湖水。我们沿着湖岸前行,碧澄的湖水像一匹柔软的绿缎,微风吹起雪白浪花,似绿缎上纤织的小花,我真想裁割下半幅,做一床锦被当结婚时的嫁妆。我们踏上小桥,极目远眺,两只通身雪白的天鹅,一会悠闲游弋,引颈高歌;一会又卿卿我我,头对着头组成了一个心形图案,平静的湖水如一面大镜子,映照出这对情侣缠绵的身影。这时,水面上游来了一对五彩

巫山一段云·雨后乡间访友

□ 卜祥杰

向晚新晴处，
推窗野径风。
山花带雨惹虫鸣。
天籁恁般听。
浅醉乡间酒，
深谙故友情。
鬓边华发笑曾经。
坐看暮云平。

太常引·游野三坡

□ 马春国

危峡百里乱西东，
绝壁竞峥嵘。
飞瀑泻云中，
玉帘散、铮铮乐鸣。
谷幽苔重，
径狭风冷，
疑坠古华容。
心倦问陶翁，
尘缨弃、桃源怎行？

乌夜啼·赞老边沟

□ 金秀梅

满眼红黄绿，
似泼染料千瓶。
水流中断悄悄观，
落叶亦怡情。
入谷颇觉气爽，
出山顿感神清。
今秋美景何由觅，
请往老边行。

七绝·诗狂

□ 赵凤阳

杜甫李白有何夸，
妙笔豪情任我发。
大地山河诗意盛，
人生点滴向升华。

答好友

□ 李俐春

你爱的是冬天
我爱的是秋季
秋季正和我相似
冬天却像你

你说冬天伤感
单调的白色
萦绕大地
你还说冬天
却和春天最近
冬把春和暖孕育

是的,寒冷过去
冬天过去

就会迎来春光万里
百花艳丽

你说春天虽然
有鸟语花香
但更喜欢那安静苍白
带有独特之美的冬季

是的,冬天和春天比邻
秋天却与冬天默契
四季轮回不停息
冬天与秋季不同季
冬向前一步是秋
秋向后一步是冬

台阶

□ 刘 建

绿色叶子像一些光鲜的文字
似乎想粉饰什么
但那些鸟类透露出隐藏的秘密
常青的乔木是一种假象
台阶漫长而真实
一位老者消失在视线尽头
一群孩子笑语响亮,面容清澈
台阶的斑驳,都无法掩盖真理的存在
木亭无疑是一个停顿
台阶在此愉快地拐了一个弯
涧水潺潺,池水清清
鱼动,水底的石头不动声色
时光若流水,拖着长长的影子,
在上下反复的踩踏中,台阶缄默
过去与未来如此之近