

花开三月

鸕鹚天·致敬女人

□ 陈凤慧

最美人间三月花，
柔情似水玉无瑕。
抛头职场凭实力，
阔步康庄做女侠。

耕野陌，
韵桑麻。
英姿飒爽映朝霞。
双肩撑起彤彤日，
蕙质兰心气自华。

自画像

□ 萧穗玲

植一株百合
种下一颗慵懒的心
不与姹紫嫣红争艳
我喜欢，在暮春里低下头
写一行关于自己的诗

长成一朵荷
淤泥曾经爱过我
沉寂，挣扎，逃离。然后
与阳光一起思念月亮
听蜻蜓唱一段音
结一颗不苦的莲，或一节
无孔的藕

其实
我是一只折翅的鸟
滩涂里没有鱼
水里却有我的影
一朵荷
代替我飞

□ 路志宽

三月，是春暖花开的三月，是春意盎然的三月，是婀娜多姿的三月，更是女人的三月。

如果说，一年之中有一个月份是属于女人的，这个月份非三月莫属。

阳光的暖，春风的柔，以及春花的美，多么像女人的特质。于是，在无数人的目光和心灵里，就连这些花朵，都仿佛是特意为女人绽放的。

人间的三月，是春回大地的三月，是万物复苏的三月，是春光明媚的三月，是如诗如画的三月；而“三八”妇女节，这样一个伟大的节日，是这个月份里最大的喜事。

走过寒冬的封锁，三月的女人，就像是一朵朵绽放的花，用自己独特的美丽与魅力，让岁月动容，足以让日子温暖。

我们感恩女人，感恩母亲给予我们的生命，感恩妻子给予我们的陪伴，感恩女儿给予自己无限的快乐。

三月的阳光轻轻一照，春光里的女人，显得更加妩媚动人；三月的鲜花

一开，春花里的女人，显得更加风姿绰约。此时，就连那些柳绿花红的存在，都仿佛是为了衬托女人的美，而专门布置出来的一样。

三月里的女人，是一幅画，站在那里就是一道迷人的风景；三月里的女人，是一首诗，让人在深情的诵读中陶醉不已；三月里的女人，是一首歌，总是溢出生活中最美妙的旋律。

新时代的中国女性，有巾帼英雄，有商场精英，有画家、作家、诗人，也有明星，她们都在生活中进行着最美的绽放，她们用自己取得的成就与业绩，向世人证明，她们一样有梦想，一样可以让时代铭记，一样可以让青春无悔，一样可以让人心生感动。

女人是花，是含蓄的桃花，是热情的玫瑰，是成熟的米兰，是高贵的兰花，是暖心的向日葵……无论是什么样的花朵，都有最美的绽放，让平淡的生活充满色彩与芬芳，美丽着我们的每一个日子。

女神

——写在“三八”妇女节到来之际

□ 罗启明

说她是一个节日
她却匆匆行走在田间地头

有风吹来
风里有花的清香
她忘形怒放
这一刻
她是大地的女神

不记得上个节日是什么时候
也不知道今天是什么节日
但太阳却记得

今天的阳光香香的
香香的阳光舍不得晒干
她每一粒香香的汗水



丽人节

□ 陈岩

撑起娇妍日月华，
冰心看取玉无瑕。
相夫教子全家赞，
爱老尊朋众口夸。
德智兼修诚似水，
宽容具备靥如花。
此生岂悔巾帼梦，
亦懂诗书亦懂茶。

丽人颂

□ 刘宝莲

亘古佳人美誉多，
羞花闭月现婀娜。
铺笺可画山河丽，
开口能吟桑梓歌。
立业不输男士志，
安家更具女儿德。
博学睿智宏图展，
大略雄才献祖国。

妇女颂

□ 林志胜

开天盘古女娲补，
填海精娃意志坚。
木女从军世间颂，
桂英挂帅古今传。
至今清照思项羽，
孟母三迁教子严。
良母春晖贤妻暖，
谁说女子不如男。