

初夏

□ 靳小倡

一晃已是初夏。草木经历了暖风润雨，郁郁葱葱苍苍翠翠地舒展开来，遮了骄阳当空，只洒下淡淡光影——静里透着细碎的明媚。

流水卸去了蔷薇的花衣，一并卸去的还有她的二八年华，摊开枝蔓的蔷薇，成了肥墩墩的绿衣女子。同样肥的还有栀子。韩愈说，芭蕉叶大栀子肥。相比蔷薇的肥，栀子是一种少年肥。多肉腴白，有点憨，一把软香吐露，胸无城府。

植物长在中国，是极具存在感的，每一次动情，总有那么一两句古诗词相宜。譬如“无力蔷薇卧晚枝”，蔷薇是为春天说再见而开的；而一句“芭蕉叶大栀子肥”，点明栀子喷香是为到来的夏天造势的。沿街“栀子花

卖哩”的叫声，就是一首夏天的歌谣。

说起来，芭蕉和栀子的兴旺，离不开梅雨的滋养。梅雨是江南的一项特供。乌云蹙紧的天空，雨顺理成章就来了。一来，就不是迅速告别的那种。也是，离开一年了，回到故土，自然看什么都亲。时而细雨轻声唠叨，时而暴雨激昂洒脱，雨棚树林噼里啪啦，仿佛掌声响起。空气潮湿得可以拧出水，土墙、地板、镜子，都开始淌汗。积水一股股迤迤而出，空气中膨胀着泥腥味——这场丰盛的流水席，要持续二十天左右，甚至更久。

植物自然是积极地吃饱，迅速将自己从翠绿过渡到深绿。

麦子是个例外。农家有句话：寸麦能担尺水，尺麦难担寸水。进入收

割期的麦子遭遇梅雨，那可不得了。要是赶上麦子开镰，雨缠绵地下，麦子定会在地里发芽。自从有了收割机，这种事才彻底尘封了。

但初夏总是好的。譬如，看新栽的香葱和芹菜，蔚然成活；譬如，看蝴蝶们挑挑拣拣，终于跟几朵丝瓜花相好；譬如，去菜地又多了几种选择，晚上下面疙瘩，是瓢儿菜好还是苋菜好？或许萝卜缨也不错，扭头见浑身长刺身段水灵的黄瓜，都拇指粗了；又譬如，日脚是越来越阔绰，下班了去跑个五公里，依旧夕阳西下。回家煮饭，再去公园遛弯，总之，啥都来得及做。

连雨不知春去，一晴方觉夏深。抬眼看，门口站着一位不速之客：盛夏。

乐游本溪水洞

□ 侯玉杰

初夏的一天，气爽天高，女儿陪我跟团去本溪水洞，一日游。

大巴车从沈阳云峰街驶出，车上座无虚席。大家谈笑风生，满怀憧憬，心情甚好。

出了沈阳地界，望向道路两旁，山峦起伏，林木挺拔，山石奇特，满目是诗意的风景。窗外，空气清新，甚至能吮吸到山风清爽的气息，令人备感放松。

路上，大巴车顺弯道爬坡前行，约莫两个小时后到达了目的地。当水洞石门上“本溪水洞”四个醒目的大字映入眼帘时，我的心仿佛被妥帖安放了，很快便能享受一段美好的水洞之旅了。

排队办理门票时，队伍虽长，游客却是秩序井然。我因年高享受到了景点免费待遇，这份敬老之情令我深感欣慰。

进入水洞后，不少人聚集在照相服务处拍照留念。我不由得一乐，这大概便是国人的旅游习惯了，到一处拍一处，否则总觉得旅游过程中缺少了点什么。

随后，我们登上了游船，每船约有十人。环视四周，水面上雾气缭绕，游船往来不断，恍惚间似身处仙境之中。

船驶出去不远后，我的身上便泛起了几分凉意，我赶忙租了一件棉衣保暖。工作人员还向每名游客递去了写有“本溪水洞”字样的黄马甲，我迅速套上身，体感温度正适合。女儿也没闲着，站在一旁给我拍照，为我留下了美好的瞬间。

洞内分水、旱二洞。水洞深邃宽阔，由一条蜿蜒的地下长河贯穿全洞，水流终年不竭，有“九曲银河”之称，现已向游人开放2800米。旱洞长300米，洞内起伏多变，洞中有洞，曲折迷离。

沿途灯明耀眼，风光旖旎，令人流连。一个多小时的泛舟之旅，仿佛一次精神的洗礼，涤荡了满身的尘埃，留下身心的放松愉悦。

走出水洞，不经意间看到一处精致的广告：“欢迎你来本溪水洞，让我们共享大自然的遗产，爱我们的共同家园——地球。”我不禁心中一阵激荡——以心灵感悟自然，以行动保护环境，人所当为。

自此，本溪水洞深深地印刻在了我的心里。

七律·游大阪芍药花基地

□ 姚淑丽

乐享出游自得闲，
笙歌一路赴南山。
龙盘虎踞叠千嶂，
花海人潮秀一湾。
醉赏余容开姹紫，
迷情美客舞斑斓。
民间高手搬才艺，
忘蜀消除不舍还。

五月槐花香

□ 吴晓英

一串串
一缕缕
槐花——白色的风铃
摇曳在巷口 庭园 村头 山坡
引来喜鹊的呢喃
甜香了家乡的五月

阿公阿婆坐在槐树下
酿出欢声笑语
镂刻人与自然的和谐图腾

轻捻一串槐花
指尖跃动美的韵律
缓缓流淌成诗行
飘落在花簇上
弥散成淅淅沥沥的轻音乐
徜徉在花的世界

属于一株植物的时光（外二首）

□ 李刚

鸟雀落下，又扑棱飞起
一缕风调皮走过，又转身
还有早晨的阳光，唤醒
一株植物体内的
生长欲望

它们有柔软的脚趾，开黄花
有那么大一捧泥土，作为一生依赖的版图
有老人专为它设立的拐杖
可以向高处，一路平安找到落脚点

它们有着属于自己的时光
把花儿开得像在搭建婚房
把一只只青嫩的瓜藏于叶子底下
又坦然地看着泥土
那里，一些无所事事的虫蚁
做睡眠状。时光
如此宁静美好

窗外有雨

动听的飞翔姿态
一滴雨妖娆的，让人忘记了
这是夜色

简单而又复杂的一场约会
草木作证，在默许的磁场里
雨滴和雨滴之间，多了默契
不管是落在哪里——雨，都携带了

夜色

它们依附于叶片草丛
灯光落下，刚好
激发体内亮的欲望
闪烁之举，宛若星辰

它们是雨夜的另一束灯
谁看向它们
它们就把内心的荣光
作为礼物
送给谁

菜园野花

菜园里，有着甜蜜的阳光
那些蔬菜，在各自的泥土之上
做各种表情
惬意发呆

有花朵探过头来
对我凝望
紫色的热情，让我颇为惊讶

这无名野花，一定是喜欢
有主人的菜园
否则怎会在我的指尖
截取一片光阴
在菜园密不透风的绿色里
学会了隐身