



## 劳动是奋斗的底色

□ 廖华玲

回首历史，奋斗不仅仅是与青春有关的日子，它是每一个劳动者的荣光，在激情燃烧的岁月中砥砺前行，在一代又一代人的不懈努力中书写时代华章，劳动是奋斗的底色。

劳动创造价值，劳动收获幸福，没有付出便没有收获，幸福的笑容是在挥洒了汗水和泪水之后一种成功喜悦的自然流露。这个世界上，成功的人很多，但没有一个人是随随便便、轻轻松松取得的，如果说成功可以复制，那么其模板上一定镌刻着“劳动”二字。

命运多坎途，有痛苦、有迷茫、有挫折、有困境，面对这些“十有八九”的人生不如意，若我们选择放弃，成功也就离我们而去。如果我们经过“千淘万漉虽辛苦”的艰难奋斗，用劳动的姿态塑造“吹尽狂沙始到金”的辉煌，那么一切将因劳动而

美丽。真正的劳动者敢于直面人生，直面自己，正视缺憾，勇往直前，用汗水浇灌出幸福的花儿。

幸福都是奋斗出来的，不奋斗，你的人生将碌碌无为、暗淡无光。一个人，无论处在何时何地，一旦缺少了奋斗，就缺少了前进的动力、向上的勇气，生活“一潭死水”，荡不起涟漪。“奋斗”一词是人人都会喊得响亮的口号，但有的人宁可坐在那里大谈“梦想”或找一百个理由证明自己没有失败，也不用双手拾起“劳动”一词去不懈努力。天道酬勤，成功是做出来的，干出来的，而不是敲锣打鼓想出来的，喊出来的。

劳动是奋斗的底色，世界上没有轻而易举的成功，也没有唾手可得的胜利，人生奋斗的价值，就是以其中包含的艰辛劳动和非凡智慧来衡量的。可以说，劳动是人的核心竞争

力。我们要不忘初心、砥砺前行，用劳动感受幸福，让奋斗的人生出彩，感悟生命的壮观。

历史的车轮终将抛弃那些征途上的懒惰者、懈怠者、无为者。从古至今，“勤劳”都是中华民族的美德，人们从不曾放弃用劳动改善生活的梦想。在如今的新时代，劳动更是实现中华民族伟大复兴的动力。对每一个劳动者而言，劳动是通往幸福的阶梯。我们坚信，“有梦想，有机会，有奋斗，一切美好的东西都能够创造出来”。

劳动的姿态是最美的舞姿，用力握住所有因劳动而开满茧花的双手，亲切拥抱所有因辛劳而沾满汗水的身躯，送上最诚挚的祝福，时间不会辜负你的劳动，梦想不会遗忘你的奋斗。撸起袖子加油干，我劳动，我奋斗，我幸福！

## 忆旧游·拖拉机

□ 顾鹏程

有铁牛称号，  
老幼皆知，  
遍布城乡。  
别笑容颜傻，  
看天南地北，  
阡陌徜徉。  
犁开播种齐整，  
抽水卷帘忙。  
涉冬夏春秋，  
无时不在，  
农事为纲。

常常。  
说贫困，  
问谁是救主，  
挖洞藏粮。  
能运输拉货，  
可插秧除草，  
抢险疏塘。  
打捆脱粒收获，  
碾米保温强。  
盼勤力耕耘，  
发家致富催梦香。

## 劳动者之歌

□ 李文江

现在想起来，已经是很多年前的事情了。

那年深秋，正逢一个周末。父亲跟我商量，跟他去趟市里，帮着去卖芥菜。在他给客户家里送芥菜时，让我看驴车。我睡得正香呐，却被父亲唤醒了。我揉揉惺忪睡眼，坐在满载芥菜的毛驴车上，就跟父亲上路了。

夜幕下，父亲甩动着鞭子，不时吆喝着毛驴，在坑洼不平，通往市区的砂石公路上，“哒哒哒”不停地走着。当毛驴蹄子的铁掌踩到石子上，还会溅出火花来。那时，路上行驶的机动车辆很少。偶尔遇见，父亲就将毛驴车往路边躲，生怕被汽车、拖拉机碰着。路上，遇见几个畜力车辆，都是赶往城里卖菜的，便一边赶路，一边唠嗑。

走到了城市一处矿区住宅，天逐渐亮了。居民家的烟囱，陆续升起炊烟来。父亲牵着毛驴，扯开嗓门儿，走街窜巷地叫卖着。许是叫卖声大一些，惊醒了还没睡醒的人们。透过小小的院落，传来大呼小叫的斥责声。父亲停止叫卖，也不搭言，穿过一条街巷，老远又能听见父亲的声声叫卖了。住宅里有几位居民围住毛驴车，

有品菜论价的，还有打算晚些时日再买的，认为或许更便宜一些。这会儿，有位骑着自行车，刚下夜班回家，三十多岁的工人师傅，他看中芥菜，问过价格，连价钱也不讲，决定买下一袋，且说对门儿就是他家。父亲当他面称过斤数，算好钱数，打算往他家里背时，这位工人师傅，非要帮父亲一起抬。还让我父亲，把毛驴拴在他家门房的防护窗上，让我也进屋暖和暖和。

付钱时，碰巧父亲身上没有五元零钱。工人师傅说，没有就不用找了。父亲说，这哪成啊！一会儿，我再给你称五元钱的芥菜。工人师傅连说不用。他听说我才十四岁，趁着周末休息，和父亲半夜从家出来，在寒冷的夜晚，行了上百里路，来城里卖芥菜，晚上还要赶回去。便说，你爷俩儿在这儿歇歇脚，我下点面条，你们爷俩吃碗面暖和暖和，也耽误不了多长时间。然后，再出去卖。父亲一再推辞，这位师傅还是非要留我们吃完面再走。父亲觉得他诚心诚意地挽留，便不好再拒绝了。早饭还没吃呐，走了半宿，人也饿了，父亲也就答应留下来吃饭了。

父亲和他聊天时，知道他在露天

煤矿一家木器厂上班。刚下夜班回来，就遇见我们了。今天，他爱人加班去了。有个八岁的女儿，正上小学一年级，周末去爷爷奶奶家了。这位工人师傅一边和父亲唠嗑，一边下着面条。不大工夫，两碗牛肉面做熟了，放在我们爷俩面前的茶几上。坐在沙发上吃着面，心里暖暖的。

临别时，工人师傅送我们到院外。父亲以占了他五元钱为由，非要再送点芥菜给他家。可这位师傅执意不肯收，并再三地讲，往后到城里来，如果遇到难处、渴了、饿了就来他家。不管他在没在家，即使是他爱人自己在家也一样。她爱人和他似的，都有热心肠。父亲还告诉他我家的住址，让他有时间到家里坐坐，到农村走走看看。回家后，父亲一直念叨着，真的是遇见好人了。

时隔多年，每次想起这件事，我始终心存感激。后来，我专程去过那位师傅曾经住过的地方，想去拜访一下。遗憾的是，那里的住户都搬到市内去了。

在这茫茫人海中，总有我父亲和这位工人师傅那样朴实的劳动者。

## 为劳动者点赞

□ 王玉凤

卮一阵细雨  
寄给你无限思绪  
读一卷乡愁  
带给你烟波万里  
剪一声牛哞  
让流淌在腮边  
抑或手心里的汗珠  
更加滚烫  
温润如玉

是鸟鸣  
为耕种者的默默无闻  
抒发出最纯粹的赞美  
是流水  
为日出而作的背影  
奏起最清澈的曲调  
更是蜜蜂  
以辛劳者的身份  
为生活酿造出温馨和甜蜜

还有农民，园丁，工人  
我统统都要为他们点赞  
渺小抑或伟大  
卑微抑或崇高  
都能谱写成隽永的篇章  
可吟可咏  
可歌可泣

