

父亲

□ 路志宽



一

一生都不善言辞,他用行动表达语言。

高兴时,一杯老酒;发愁时,一袋旱烟。

将自己在尘世的根,深扎在这泥土里,他把自己当成是一株另类的庄稼,总是低头向着大地俯首鞠躬,抬头向着天空感叹感恩,心存光明和温暖。

晨曦中,向着田野走去;暮色里,向着家园归来。

两点一线,构成父亲简简单单的一生。

二

偶尔的一声咳嗽,震颤得夜色都瑟瑟发抖。

最严重的那一次,让那头老黄牛,都为他流下了眼泪。

喜欢喝酒,但不酗酒,父亲说,酒里藏着体内的火焰,看着他开怀畅饮的样子,我的心中,有火焰在烧。

汲取着大地的营养,补充给自己坚硬的骨骼,丰盈起自己有血有肉的人生。

一行行的足迹,留给这柔软的泥土,这是父亲人生的一部史书。

他说,自己身上的庄稼人的泥土味儿,一辈子都不能丢。

三

渐渐地,父亲老了。

老了的父亲,头顶上结满了刺眼的霜雪,如同别样的钢针,扎得我的心生疼。

还是偶尔抽抽旱烟,还是偶尔喝喝老酒,还是偶尔咳嗽几声……

只是,听母亲说,这些年来,父亲说向我们兄弟姐妹几人的时候更多了,这话,导引出我的热泪两行。

一生多风雨,一生多苦难,一生也没有多大的成就。

但就是这样的一个父亲,在我的心目中,就是一部大书,就是一轮太阳,就是一座山!

父亲的旗帜

□ 何燕

父亲满是老茧的手
传给我岁月的镰刀 斑驳
火红的高粱
酡红的脸庞
还有对这片土地 火一样的情

父亲那浓重的东北腔
后背硬硬的脊梁
话成峰 站成岗
铸成铁一样的家风
铁一样的榜样

父亲那浑浊的目光
望向东北的黑土地上
那是血一样的旗帜
抵达我向往的远方

那里也有土地和打谷场
在社会主义新农村的战场上
天空蔚蓝
绿水青山
处处绽放新时代中国红色的梦想

父爱如师

——纪念父亲诞辰一百周年

□ 吴广富

父亲生于1922年2月,因自幼失去父母而没有机会读书。直到十多岁时,为了糊口在一家私塾烧火做饭,偶尔空闲时在门口旁听,才学到了一点零星的文字。1953年,父亲参加革命,加入中国共产党,后来担任村(大队)党支部书记几十年,一身正气,两袖清风,令人感佩。

从我出生到父亲离开我这五十多年的共同生活里,父亲成为了我的第一任老师。

从我刚记事时起,父亲就教导我要听大人的话,不要任性。从上小学开始,父亲就要求我好好学习。进入初中后,父亲则是告诫我不许吸烟,不许喝酒。走向社会后,父亲叮嘱我,“三人行,必有我师”,学习是无止境的,一定要懂得尊重他人,学习别人的长处,改进自己的短处,不断提高自己。

父亲虽然没有读过多少书,但是我们兄妹五人都是他的“学生”。无论我们在学习、工作、生活等方面遇到了什么困难,父亲都会因势利导、循循善诱地进行开导,帮助我们解开心中结。1978年春,我从原来工作的市政府机关被安排到县食杂综合公司站前商店蔬菜组卖菜。每天满身是泥,工作很苦,但更苦的是心理落差。父亲知道后,对我说,革命工作没有高低贵贱之分,只有分工不同,都是为人民服务,张思德就是个烧炭的人。一定要好好干,因为自己干的每件事都是在给自己写历史。

父亲在我们兄妹心中是一位严厉的老师,但他从来没有骂过我们一句,没有打过我们一个巴掌。父亲从小教育我们不许打架,不许说脏话。这么多年来,我们兄妹几

人从来没打过架,没骂过人,甚至在别人面前没有高声说过话。我们深知,为人处世,要像父亲那样不卑不亢,有礼有节。

父亲心地善良——在担任村党支部书记期间,总是把群众的冷暖放在心上,经常拿自家的钱粮物帮助特别困难的群众。父亲身体力行地教导我们要多做善事。在父亲的影响下,我经常去给离水井较远的老弱病残家庭挑水,这一干就是六年。后来,我因工作关系离开了家乡,挑水这件事就由弟弟接着来做,他也一直做到了他考学离开家乡。

在我们眼中,父亲是位语言艺术家。尽管父亲的文化功底不高,但他语言表达能力很强,而且非常讲究语言表达艺术。他教导我们,走向社会要学会讲话,一句话有三种表达方式,第一种让人高兴,第二种说跟没说一个样,第三种是把人说了,说恼了。

不论做什么工作必须堂堂正正做人,踏踏实实做事;要想工作过硬,首先必须人品过硬;想要得到别人尊重,必须首先尊重别人……父亲的话,是我们家的传家宝,令我们受益终生。

今年是父亲诞辰一百周年。我谨代表我们兄妹五人撰写此文缅怀悼念,寄托哀思!

父爱

□ 王林

时光离我很远,又很近
关于父亲的记忆
一触即发

温暖的眼神 如阳
照亮我回家的路
风雨中的背影 似桥
承载我平凡的过往

