醉品香茗观飞雪

□ 李忠元

小城位于北方,冬天天寒地冻,动辄飘下轻盈的雪花。落雪的日子里,我总喜欢抛开一切繁杂琐事,躲在家里,立于窗前的圆桌旁,握一盏淡茶,放眼眺望窗外苍茫的雪景。

今年刚入冬,一片片雪花就如约而至,飘得分外轻盈。冬天是一扇紧闭的门,是一片有灵性的雪花将它开启。有了这雪花的装点,冬天就有了灵性,寂寥的冬季才会增添些许生动。

立于窗前,望着苍茫的雪景,我不由自主地想起张打油的《咏雪》——江上一笼统,井上黑窟窿,黄狗身上白,白狗身上肿。

今年的雪虽然下得不大,却是接二连三,没有太长的间断,让我仿佛总是置身于雪的世界里。

望着眼前的雪景,看着雪地里三三两两嬉闹的孩子,我的思绪快速闪回,记忆一下子就切换到了童年。

小时候,冬天还真的是雪世界。冬天一到,朔风劲吹,鹅毛般的大雪就一场接着一场,下得铺天盖地。不一会儿工夫,房上、树上、田野里,到处是雪,白白的、软软的,就像被盖了一层厚厚的棉絮,

童年的雪总是很大,有时一下就

是好几天,下得满院子都是雪,没腰深的雪很常见。雪下到最大的时候,雪积的厚度差不多有一人高呢,堆个雪人那是易如反掌,清开四周无用的积雪,做一下简单的造型就好了。

那时候,我们经常于雪后跑到雪野去玩。经过几天的风蚀日晒,雪面结成一层厚厚的硬盖,走在上面并不会掉下去。但是,如果跑得过快,一时情急用力过猛的话,就极有可能踏破雪面,跌落到雪窟窿里,那样爬出来就相当费力了。

有时候,我们会用铁锹挖开硬盖下面的积雪,做一个“窑洞”,藏在里面玩,这样就可以背风,减少严寒侵袭。

那时候气温很低,零下30摄氏度是常有的事。然而,再冷的天气,也无法束缚我们这些欢蹦乱跳的农家孩子。那时候的孩子是真不怕冷,有的人家家里穷,孩子又太淘气,动不动就把穿的棉裤弄坏,变成了“开裆裤”。即便这样,他们还是能在冰天雪地里疯玩,让我至今仍对这种意志力感到佩服。

时光荏苒,岁月如梭。一晃,我在不知不觉间迈上少年的台阶,跳过青年的门槛,步入中年的殿堂,一任时光偷偷溜走。

鸟 巢

□ 耿庆鲁

在冬的世界
四野一片寂寥
光秃秃的大树上
显露出孤零零的鸟巢

风中的鸟巢
在冬日的树杈上坚守
也许有一只鸟雀正蜷缩在里面
耳边满是寒风的呼啸

这一个个鸟巢
是大自然一道美丽的风景
似乎一棵树的安宁
需要鸟雀去照料

在一年四季的坚守中
与清风为伴
与日月相约
鸟雀的生活不缺乏情调

严寒酷暑
雷雨冰雹
在巢穴里簇拥家人
便是生命中的美妙

正像一个个游子
想念家乡的亲人
眷恋家庭的温暖
仿佛就有一个火炉在心中燃烧

太常引·雪霁

□ 金秀梅

玄天一夜竞飞花。
漫舞覆汀沙。
青女阻游槎。
抬望眼、
川原尽嘉。
红炉渐旺,
椒茶半好,
绮梦绕云涯。
诗绪待顿哑。
轩牖外、
青鸦和答。

七律·残荷

□ 洪福良

如铁枯枝瘦影长,
莲房露冷费罗裳。
风流绚烂生花笔,
玉殒幽清断锦肠。
落月云伤思往岁,
飘萍雨打感新凉。
风华绝代堪舒卷,
谁念薄衫散旧香。

五律·雨夹雪有吟

□ 聂仁岩

人间花落去,
天上早施为。
隔牖垂珠望,
出门顶雪回。
琼飞不顾月,
枝抱好亲梅。
冻雨相拥洒,
同时我捧谁?