

## 优化营商环境 促进振兴发展

## 以“茶”为媒聚合力 共绘营商新愿景

本报讯(记者 王博龙 郑凯薇)1月26日,我县召开“携手共进,共谋发展”一盏茶系列活动之“开年第一茶”——营商环境联席会,旨在通过“喝茶议事”的轻松形式,搭建高效沟通平台,凝聚多部门合力,共绘2026年法治化营商环境新愿景。

会上,县工商联负责人介绍了本次联席会的召开背景、主要目标及集中探讨的核心议题方向。各参会单位

结合职能畅所欲言,围绕共谋法治化营商环境新愿景提出了许多宝贵的意见建议,并就一系列协同重点事项初步达成了共识。

会议指出,近年来我县已建立起多层次、多维度的常态化沟通协作机制,在纠纷多元化解、权益保护等方面成效显著;但如何将机制优势转化为服务实效,精准回应企业急难愁盼,仍是各部门需要共同攻克的课题。

会议强调,各部门要牢固树立“一盘棋”思想,主动对接,密切协作,确保各项协同任务落到实处、见到实效,共同推动我县营商环境,特别是法治化营商环境提升到新水平,让企业和群众感受到实实在在的“零距离”服务。

县纪委、县委政法委、县政府办、县检察院、县公安局、县税务局、县司法局、县工商联、县数据局等相关部门负责同志参加会议。

阳光社工服务中心组织中小学生开展研学活动

## 探索传媒奥秘 收获别样成长

本报讯(记者 刘超 秦艺铭)1月27日,阳光社工服务中心组织数十名中小学生走进县融媒体中心,开展了一场探索新闻传播奥秘的研学活动。孩子们走出课堂,在亲身体验与实践中解锁融媒知识,收获别样成长。

在县融媒体中心工作人员的带领下,研学队伍依次探访了虚拟演播厅、广播电台直播间、播出机房等区域。

在现场,孩子们近距离观察精密的导播设备、高效的剪辑工作站。在工作人员的讲解下,他们了解新闻工作从选题、采编到多平台传播的完整链路、提词器的工作方式与蓝箱技术等知识。部分同学还受邀坐上主播台,体验了一次新闻播报的经历。一时间,现场充满了孩子们的欢声笑语。

研学过程中,孩子们始终保持

强烈的求知欲,主动向工作人员请教问题,认真倾听讲解,踊跃体验,认真感悟每一条新闻背后的专业与坚守。

此次研学活动,既让中小学生近距离感受传媒行业的魅力,也培养了孩子们的媒介素养与创新思维。未来,双方将继续深化合作,为青少年打造更多优质研学平台,助力学生成长。

## 一剪传承七十载 红纸生花映新春

——记非物质文化遗产蒙古勒津剪纸艺人张会霞

本报记者 王美娟 通讯员 李航

寒冬腊月,年味渐浓。2026年春节前夕,静谧的清晨,77岁的非物质文化遗产蒙古勒津剪纸艺人张会霞,推开了县城一家书店的门。她在纸架前驻足,指尖在一沓沓红纸间抚过,细细地摩挲,目光专注而笃定。

张会霞说:“红纸要颜色正、韧性强,剪出来的窗花才透亮。”

她抬手轻弹纸面,清脆声响里藏着七十余年与剪纸相伴的匠心。从跟着祖母剪下第一个歪歪扭扭的窗花,到如今满头银发仍刀笔不辍,一把剪刀陪伴她穿越了近七十载光阴。在街坊邻里和学员口中,她是慈祥又执着的“剪纸奶奶”。一把剪刀、一张张红纸,剪透了岁月,也剪活了传统。这位古稀老人,用一生坚守,让蒙古勒津剪纸这一古老非遗在新春氛围中焕发新生。

## 方寸之间:红纸上的时光与匠心

家中的工作台,是她的一方天地。张会霞端坐桌前,铺纸、勾线、运剪,动作一气呵成。红纸在她手中灵活旋转,随着银剪翻飞间,纸屑如雪片簌簌飘落,片刻工夫,一匹昂首奔腾的生肖马便跃然纸上——鬃毛遒劲舒展,马蹄踏云欲飞,眼神里满是灵动之气。她指尖轻抚纸面,笑意温润。

张会霞说:“剪纸时,心里走的是一股气——气到了,形就活了。你看这匹马的眼睛,最后的一点镂空,就是它‘醒’过来的关键。”

从传统花鸟鱼虫,到现代热门元素、时代主题,她的剪纸世界,从未局

限于传统纹样。当影院里《哪吒之魔童闹海》点燃观众热情时,她的案头也诞生了脚踩风火轮、身披混天绫的“纸上哪吒”,让古老的镂空艺术与国漫热潮碰撞出奇妙火花;当时代号角吹响,她将自己对党的二十大的感悟,化作了系列红色主题剪纸,让政策宣讲有了烟火气与艺术感。传统与当代,在这方寸红纸间自如对话。

## 薪火相传:客厅里的非遗课堂

一到寒暑假,张会霞的家便成了热闹的剪纸课堂。孩子们围坐桌前,一双双小手握着剪刀,跟着她学习剪纸,清脆的剪纸声与稚嫩的笑声交织成趣。从纸屑簌簌到作品成型,她用一双巧手,将对新春的期盼和对传统文化的热爱,尽数裁进红纸之中。

学员郭紫名说:“我感觉剪纸特别酷!一张普通的红纸,剪几下就能变出一匹小马,像变魔术一样。剪纸奶奶说,这是我们自己的宝贝,我要学会它,不能把它弄丢了。”

张会霞不仅手把手传授剪、运剪的技法,还带着孩子们一起探索非遗的创新。她与学员共同设计的剪纸披肩,突破了传统纸张的局限,从纸样拓印到布料剪裁,实现从纸到布的材质跨越,让非遗从窗棂走上肩头,更走进日常。在她看来,非遗不仅仅是摆在柜子里的展品,更是活在生活里的文化。

张会霞说:“我想让更多人体会到,以前过年时家人围坐剪纸的热闹劲儿。”

于是,她打破蒙古勒津剪纸“家庭

手把手传授”的传统模式,开办公益剪纸班,让剪纸成为“共享艺术”。十几年来,她的公益剪纸班学员逾百人,从稚子到白发,这里没有门槛,只有对美好生活共同剪绘。

学员伊凤芹说:“跟张老师学的不仅是剪纸,更是‘人老了,心不能老’的那股劲儿。是这把剪刀教我们,怎么把晚年生活剪出花样、剪出光彩。”

## 守正创新:让老手艺抓住年轻的心

作为蒙古勒津剪纸艺人,张会霞的“守”与“变”同样鲜明。她严格遵循古法技艺的每一道工序,却也乐于拥抱新潮。她将作品拍成短视频上传社交媒体,配上年轻人喜欢的音乐,收获年轻网友点赞;她将社会热点化为剪纸语言,让古老技艺讲述时代新篇。

张会霞说:“非遗啊,不能老是等着别人来‘救’。它自己得长出新的‘心眼儿’,去看见年轻人,也让年轻人看见它。老手艺抓住了年轻的心,这条路才能越走越宽,越走越亮堂。”

每每春节前,张会霞总会多剪一些窗花,送到小区物业,送给邻里街坊,让非遗剪纸走进生活。物业工作人员接过剪纸,连连道谢:“这窗花一贴,年味立马来了。”

一把剪刀,剪出的是千年不绝的文化脉息,更是当下热气腾腾的人间烟火。窗外,万家灯火依次亮起,与窗上剪纸的红光温润辉映。又是一年春将至,这缕源自方寸红纸的春风,早已透过窗纱,吹遍街巷,暖了人心。

省就业和人才服务局到我县开展志愿服务活动

## 爱心帮扶关爱暖心

本报讯 近日,省就业和人才服务局深入招束沟镇拉各拉村,开展“爱心帮扶”志愿服务活动,为困难家庭送去米面油等生活用品,也送去了党和政府的深切关怀。

活动中,志愿者们每到一户困难家庭,都会与他们进行亲切的交谈,详细了解大家的身体状况和生产生活情况,并叮嘱他们要保重身体,保持积极向上的心态,克服困难,努力创造更美好的明天。

本次慰问活动,不仅给困难家庭给予了物质上的帮助和精神上的鼓励,同时也增强了他们面对逆境时的勇气和信心。(赵树国)

县平安财险公司联合多部门开展慰问活动

## 情暖寒冬 平安相伴

本报讯 1月21日,县平安财险公司联合县金融监管支局、县残联,前往十家子镇,开展“情暖寒冬 平安相伴”助残慰问活动,为当地残疾人家庭送去生活物资与新春节日问候。

慰问组一行深入残疾人家庭,详细了解他们的生活状况与实际困难,并送上米、面、油等慰问品,传递社会各界的关怀与温暖。

此次活动,不仅为残疾人家庭提供了物质帮助;同时,通过面对面交流,给予了受助家庭精神上的支持与鼓励。受助群众纷纷表示,寒冬时节,收到这份关爱,备感温暖,并对未来生活充满了信心。(季哲)

## 法律援助贵在触达

不久前,司法部、教育部和共青团中央下发通知,组织开展“法援志愿行”活动,力争在全社会普遍开展法律援助志愿服务。高质量开展好这项志愿服务,重在提升触达率。

急需法律援助的群体在哪里,服务触角就要伸向哪里。“一老一小”、新就业群体、残疾人等,应是优先的服务对象。各地可根据自身实际,打造劳务纠纷化解、未成年人权益保护、残疾人福利保障等特色服务品牌,提升服务专业水平。法律援助机构也可以将法律专业师生、具备法律知识的社会工作者、退休司法人员发展为法律援助志愿者。

保障法律援助志愿服务长期开展,还要探索科学的激励机制。比如,把法律专业的学生参加志愿服务纳入社会实践学分体系;优先将符合条件的法律援助服务者聘为“法律明白人”“驻村律师”,拓展其法律业务的服务空间,形成志愿服务与职业成长良性互动。

社会各界形成合力,普及法律知识,传播志愿文化,法律援助志愿服务定能更好解民忧、暖民心。(人民网)

公筷公勺  
健康你我

倡导卫生饮食新“食”尚

文明  
诚信  
社会  
花开

