

春梦物语

□ 毕寿柏

春天扑面而来,心情霎时变得豁然开朗了……

春天的花草需要水影,不荡漾起来那还算春天吗?拂面的春风,清凉中带着丝丝的微暖。而这份暖暖的融融感,只能在春天才会有。

春天,故乡的菜园子里,一池子一池子的韭菜、黄瓜、茄子、豆角……还有土豆花、南瓜花、爬山虎……杏花、梨花、海棠花次第开放。一只蝴蝶落飞进菜园,飞到瓜果、蔬菜的花丛中,嗅嗅花蕊,忽闪两下美丽的翅膀,落在一棵白菜叶上,一晃一晃地荡着秋千。它们把故乡的春天打扮得多姿多彩、一派生机盎然。

田间小径,依然有熟悉的景致,还有陌生的足迹。就像是一个丛林深处有处小园,那些熟悉的人偶尔会习惯性地张望;那些路人,则偶尔来过,便淡淡离去……

春风吹来,花草树木应和着,留下一地青涩。那些只有开在春天的紫罗兰、报春花,那些曾经温暖的花瓣,随着季节淡淡地散落。

雨丝,裹着一夜春情化泥;春风,飘动着温暖的情愫。春天总是令人流连的……

等闲识得东风面,万紫千红总是

春。

野鸟儿,还有迁徙的雁儿,迎着醉人的春光,梦里梦外飞向哪里?鸟鸣空山,远山的松林更加翠绿了,这该是春天来到的时候树木的细细喃喃语。放眼远眺,山脉、林间、小溪都像是童话传说。春天,是播种的季节,此时的雨丝则像丰收的预言。春天,雨水甘甜,小河潺潺,值得高兴的是我们童心依旧,春风浩荡,衣袂飘飘……

之所以春天总是被赞美,不光是因为它的花色照水撩人遐想,还因为万物生命一起复苏的景致,总是那么壮观,让人感动。整座山脉,渐渐呼吸起来,整座田野,铺上青嫩的信息。

“春天到过的地方,都有你的影子。”那是一种精神——雷锋精神!

春天,树木年轮、冰雪消融、阶上的苔印、眼角的鱼纹……生命的暗示,遍布各处。

春天,桃红柳绿,鹅黄的花瓣包裹着最深的情意,还有绿叶嫩芽优雅地舒展,在四季轮回的路上看到最多、最美的风景,依然在春天!

其实每一年的春天,都是有一点不一样的。年年的花草也是生命的一个轮回,万物生命看似重复交替,但交替的同时,生命也恒在变更。青

春与风华,各样繁茂、各样消长、各样替代……

宇宙最公平的力量就是自然,因为对谁都是一样的。但珍惜春天的人,与不懂得珍惜的人,就会有不同的人生。

喜欢春天就是喜欢这温馨感动,因为春天会给我们带来种种启示。

春天,是播种的季节,播下了一场花期,秋天就会硕果累累。

喜欢春天那种萌动的感觉,只要打开窗户就能看到春天在融融的暖意里向我们频频招手……

花朵随着春风回到土地,意味着回到了最初。那么,离开的那些人去了哪里?还有那么多事……

忽然想起一旧句:听见的,看见的,一切安好。来过的,淡淡的,弥久清远。

李太白赞叹:东风洒雨露,会入天地春。

其实明白:这些不该是我操心的。事事人人各有各的状态和生活,世间的一切都有留去的理由。我只想说一句:你们还好吗?朋友!在这个春天里。

在这温馨的夜里,吻着花香,枕着春天的种子,入眠……

浪淘沙令·老柳起鹅黄

□ 洪福良

老柳起鹅黄。
新绿平冈。
山光四顾对晴光。
雨洗郊原柔草木,
画谱供张。

爱酒一樽旁。
翠盖红裳。
生花梦笔瘦东阳。
放鹤牧犊寻老子,
醒醉圆方。

临江仙·梨花

□ 姚淑丽

质本贞来清自往,
梨花自与天齐。
笙歌一曲鸟惊啼。
飞琼织绮梦,
魂魄寄云梯。

浅唱佳人铮傲骨,
芳菲优雅情迷。
余生共勉亦相携。
煦风拂玉靥,
零落碾尘泥。

七绝·谷雨

□ 潘起凡

等落桃花等杏花,
风拂弱柳绿枝丫。
轻丝又把腴田润,
布谷声催种豆瓜。

五绝·春之韵

□ 李俐春

水澈鱼儿跃,
风柔百卉茵。
弯桥悠远客,
径蛰起飞禽!



苗青摄

耕春

童年的野菜

□ 郭华悦

有多少年,没有尝过真正的野菜了?

一到春天,这个念头就格外急切。无数次,闭上眼,脑海里都是老家那绿绿的山坡。一到春天,春风拂过,山坡山点缀着一丛丛,一簇簇的新绿。那是野菜,有叫得出名的,也有叫不出名的。但味道,一样鲜美。

那时,对我来说,春天就在老家

的山坡上。因为一到春天,孩子们的主要任务,就是到山坡上采野菜。放学回家时,路过山坡,顺便采上一两把,回家后不管是炒着吃,还是炖汤喝,味道都挺鲜美。

困难年代,最适合和野菜一起搭伙的,是豆腐。白白嫩嫩,弹性十足的豆腐,切成小块,和野菜一起炖汤。野菜的清香中,带着点清新的泥土气息;而豆腐的香气中,则多了点豆香。两相交融,再挑剔的嘴,也挑不出毛病来。

若是加点榨菜,将豆腐打碎,再把野菜剁碎,做豆腐羹,也是不错的选择。淋上点麻油,鲜嫩中飘着油香,还未入口,人就已经醉了。勾芡后的浓汤,粘稠中带着滑嫩,口感层

次丰富。一锅羹汤,往往不多时就见了底。

正因如此,我对乡间的野菜,总有着难舍的情结。有一次,和朋友出外游玩,到了一家饭店。看菜单,正好有野菜豆腐羹。问了服务员,才知道是荠菜豆腐羹。好奇之下,点了一份。但一入口,顿时无比失望。如今的野菜,早已非“野”,更加没有了土生土长的野菜那种嫩掉舌头的鲜美。

没有了野菜,春天在我眼里,也有些黯淡无光了。于我而言,春在野外,在山坡上,在一丛丛的绿意中。正是这些绿,将春天点缀得多姿多彩;也是这样的绿,让我们的童年生活虽艰苦,却也不曾怠慢了味蕾。